

Alla Questura di Caltanissetta

DOMANDA DI LICENZA PER PUBBLICI SPETTACOLI O TRATTENIMENTI DANZANTI DI TIPO
OCCASIONALE PRESSO PUBBLICI ESERCIZI

(articoli 68 e 80 Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza)

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____ il _____
residente a _____ in via _____
Codice fiscale _____ P. Iva _____
recapito telefonico _____ Denominazione Locale _____
nella qualità di _____ e, come tale, in rappresentanza della società _____
con sede legale in _____ e sede operativa _____

CHIEDE

ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 68 e 80 del TULPS il rilascio della licenza per spettacoli o intrattenimenti danzanti
presso il locale di via: _____

Dalle ore _____, alle ore _____ del _____

A tale proposito, consapevole delle conseguenze amministrative e penali previste dall'art. 21 della Legge n. 1. 241/90 in caso
di false attestazioni o dichiarazioni:

DICHIARA

- di avere la disponibilità dei locali di cui sopra a titolo di _____
- di non trovarsi in alcuna delle cause ostative previste dall'art. 11 dei T U L.P.S.;
- di non trovarsi in alcuna delle cause ostative previste dall'art. 10 della Legge 31 maggio 1965, n. 575;
- di impegnarsi ad adempiere alle prescrizioni vigenti in materia di tutela dei diritti d'autore;
- di impegnarsi a rispettare i limiti di rumorosità previsti dalla normativa vigente in materia (L.447/1995);
- che i locali interessati rispettano le disposizioni in materia edilizia, urbanistica, igienico-sanitaria nonché destinazione d'uso e di essere in possesso di idoneo titolo edilizio (solo per le manifestazioni al coperto);
- che le strutture utilizzate sono conformi alle prescrizioni della licenza di agibilità del locale;

ALLEGA

- Dichiarazione di montaggio a regola d'arte delle strutture e dell'impianto elettrico utilizzato;
- Relazione di valutazione di impatto acustico, (V.I.A.C.) redatta da tecnico competente in acustica ambientale, atta a dimostrare l'utilizzo di impianti idonei a superare i limiti di rumore fissati dalle norme vigenti;
- Richiesta di parere di agibilità della Commissione di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo in merito ai progetti relativi ai locali, indipendentemente dalla capienza;
- Parere di agibilità della Commissione comunale di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo, con allegata relazione a firma di tecnico abilitato che sostituisce il sopralluogo della Commissione se la capienza dei locali è inferiore alle duecento persone;
- Verbale di Sopralluogo della Commissione di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo se la capienza dei locali è superiore alle duecento persone;
- Planimetria dei locali interessati;
- Copia del documento di identità del sottoscrittore;

Consapevole delle responsabilità che assume e delle sanzioni stabilite dall'art 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci.

Luogo e data

Firma _____